



Kritéria a způsob hodnocení písemné práce z českého jazyka a literatury

Zadání písemné práce: zadání písemné práce obsahuje název zadání, způsob zpracování zadání a popřípadě výchozí text k zadání. Součástí výchozího textu k zadání může být i obrázek, graf. Žák může do své písemné práce funkčně začlenit výchozí text. Pouhé **opsání výchozího textu se však nezapočítává do celkového rozsahu písemné práce**, nejedná se totiž o autorský text žáka, který bychom mohli hodnotit. Totéž platí, pokud žák doslovně převeze téma zadání jako nadpis (nepočítá se do rozsahu).

Rozsah PP: minimální požadovaný rozsah je 250 slov, maximální rozsah omezen není;

Čas (délka konání) písemné práce: 110 minut (včetně času na výběr zadání);

Způsob záznamu: žák dostane záznamový arch, do kterého bude práci psát. Žáci s PUP, kteří mohou zaznamenávat písemnou práci na PC. Počítač musí být zajištěn z hlediska bezpečnostních podmínek realizace maturitní zkoušky – tzn., že:

- zablokovan software (resp. funkce softwaru), který je schopen předvídat a nabízet text nebo umožňuje automatickou kontrolu textu (např. kontroluje pravopis, dělení slov);
- zamezen přístup k dalším interním knihovnám (např. k Tezauru) a aplikacím (kalkulače, tabulkovému procesoru) nebo ke grafickým balíčkům, pokud není v podmínkách zkoušky stanoveno jinak;
- zamezen přístup na internet, intranet nebo přístup k dalším komunikačním prostředkům;
- zamezen přístup k datům uloženým v počítači;

Způsob a kritéria hodnocení: práce se boduje v 6 kritériích (v každé lze získat maximálně 5 bodů), celkově žák může získat 30 bodů;

Hodnocení žáků s PUP: kritéria hodnocení jsou shodná s kritérii hodnocení intaktních žáků, avšak zohledňují se symptomy uvedené v doporučení vystaveném v ŠPZ;

Hranice úspěšnosti: žák musí získat 12 a více bodů, aby u písemné práce prospěl;

6 kritérií hodnocení:

1A – naplnění tématu a úroveň jeho zpracování, funkčnost zpracování tématu

1B – splnění zadaného útvaru a komunikační situace

2A – pravopis a tvarosloví

2B – slovní zásoba (oblast lexika)

3A – syntax

3B – kompozice a výběr tematických složek; soudržnost textu, jeho členění, argumentace

Hodnocení PP:

26 – 30 bodů - výborný
21 – 25 bodů - chvalitebný
16 – 20 bodů - dobrý
12 – 15 bodů - dostatečný
0 – 11 bodů - nedostatečný

Postup při hodnocení opsané písemné práce

Předmětem hodnocení je pouze autorský text žáka. Text prokazatelně převzatý z dostupného zdroje se nezapočítává do celkového rozsahu písemné práce, a není tedy předmětem hodnocení. V takovém případě písemná práce nesplňuje stanovený minimální rozsah, a je tedy celkově hodnocena 0 body a žák neprospěl.

Výchozí text k zadání písemné práce (je-li součástí zadání)

V zadání je uvedeno, zda a jakým způsobem má být výchozí text ve vlastní práci použit. Některé typy výchozích textů slouží jako inspirační zdroj, jiné přinášejí základní informace pro zpracování písemné práce nebo pokyny k napsání práce.

Některé funkce výchozího textu:

Inspirativní funkce

Výchozí text má v rámci zadání různé funkce – může být inspirací, navozovat atmosféru k psaní, tak tomu bývá především u útvarů uměleckého stylu. Např. v případě líčení nebo vypravování.

Specifikovaná funkce (pokyny k napsání práce)

V zadání může být také přímo uvedeno, jak s výchozím textem zacházet - např. u vypravování může výchozí text tvořit začátek nebo konec vypravování (ve zpracování je pak přesně uvedeno: vypravování, které je zakončeno výchozím textem nebo vypravování, které má na výchozí text navazovat).

Informativní funkce

Může také poskytovat informace, které je třeba využít při tvorbě textu: např. uvedení informace k napsání motivačního dopisu / žádosti nebo uvedení základních informací pro vysvětlení nějakého problému, z nichž má žák při tvorbě vyjít.

Počítání slov:

Jako jedno slovo se počítají:

- předložky jednoslovné (s = 1 slovo; za účelem = 2 slova)
- spojky, zájmena
- citoslovce (*ach ouvej* = 2 slova)
- zkratky a zkratková slova (ZUŠ = 1 slovo; Čedok = 1 slovo)
- víceslovná vlastní jména a názvy (*Petra Nováková* = 1 slovo; *Kutná Hora* = 1 slovo)
- číslovky (*5 lidí* = 2 slova; *pět lidí* = 2 slova; *sedm set dvacet korun* = 2 slova)
- rozepsané datum (*21. ledna 2022* = 1 slovo; *V Brně 18. března 2022* = 3 slova)
- adresy (*anka@seznam.cz* = 1 slovo, *Werichova 20* = 1 slovo, *636 00 Brno* = 1 slovo)
- složená přídavná jména (česko-anglický slovník = 2 slova)

Obecná struktura ústní zkoušky

Kritérium	Dílčí část	Ověřované vědomosti a dovednosti
CHARAKTERISTIKA UMĚLECKÉHO TEXTU	Analýza uměleckého textu	I literární druh a žánr zasazení výňatku do kontextu díla téma a motiv časoprostor a kompoziční výstavba
		II vypravěč (lyrický subjekt, postava) vyprávěcí způsoby a typy promluv veršová výstavba, rýmy
		III jazykové prostředky a jejich funkce ve výňatku tropy a figury a jejich funkce ve výňatku
LITERÁRNÍ HISTORIE	Autor, kontext jeho tvorby	IV zařazení autora do období, ke generaci, lit. směru další autorova tvorba ...
	Literárněhistorický kontext	V literární a obecně kulturní kontext další významní autoři, jejich stěžejní díla
CHARAKTERISTIKA NEUMĚLECKÉHO TEXTU	Analýza neuměleckého textu	VI hlavní myšlenka textu komunikační situace (např. účel, adresát) funkční styl slohový postup, útvar kompoziční výstavba výňatku jazykové prostředky a jejich funkce ve výňatku
VII		
VÝPOVĚĎ V SOULADU S JAZYKOVÝMI NORMAMI A ZÁSADAMI JAZYKOVÉ KULTURY		

Celkově může žák z ústní zkoušky získat 28 bodů (kritérium I – VII), z každého lze dostat maximálně 4 body.

Příprava na ústní zkoušku: 20 minut

Hodnocení ústní zkoušky:

25 – 28 bodů - výborný
21 – 24 bodů - chvalitebný
17 – 20 bodů - dobrý
13 – 16 bodů - dostatečný
0 – 12 bodů - nedostatečný

Dokument projednán PK CJL a schválen ředitelem školy Mgr. M. Trefilem dne 30. 8. 2022.



Mgr. Miroslav Trefil
ředitel školy



Mgr. Kristýna Pospíšilová
předsedkyně PK